

LINEA I DECORATIVI

# TESORI DI ARIANNA

Decorativo ad effetto velluto metallizzato

CODICE 18-0..

**DESCRIZIONE ED IMPIEGO**

Finitura decorativa ad effetto velluto, con riflessi chiaro-scuro metallizzati in funzione dell'angolo di osservazione; totalmente a base acqua, formulata con materie prime di altissima qualità è facile da applicare, idonea per pareti interne nuove o precedentemente pitturate. Piacevole al tatto è indicata sia per abitazioni private, sia per locali pubblici (alberghi, discoteche, pub, etc.), dove si voglia realizzare una finitura decorativa di altissimo pregio.

Aspetto della pellicola dopo essiccazione: effetto chiaro-scuro vellutato metallizzato

Lavabile con acqua (spugna), dopo minimo 20 giorni dall'applicazione.

**CARATTERISTICHE APPLICATIVE**

<b>3 h</b> SECCO AL TATTO	<b>8m<sup>2</sup>/l</b> PER MANO MURO RASATO	
---------------------------------	--	---

**DATI TECNICI**

<b>COMPOSIZIONE</b>	A base di emulsioni acriliche, pigmenti resistenti alla luce e particolari cariche lamellari
<b>PESO SPECIFICO</b>	1,120 ± 0,020 Kg/l
<b>VISCOSITÀ MEDIA</b>	6000 / 8000 cps (a 25°C)
<b>PUNTO DI INFIAMMABILITÀ</b>	Ininfiammabile
<b>TINTE</b>	Vedi cartella colori
<b>TINTEGGIO</b>	1 Toner (250 cc) x 2,5 lt (Base colorata)
<b>CONFEZIONI (litri)</b>	2,5

**AVVERTENZE**

- Teme il gelo
- Agitare accuratamente a mano prima dell'uso
- Temperatura minima di applicazione +5°C
- Dopo l'uso, lavare immediatamente gli attrezzi con acqua
- Stoccare in luogo asciutto ed al riparo dal sole

## COME SI APPLICA:

1. Applicare sul supporto precedentemente preparato (vedi cicli di applicazione), una mano a pennello di I TESORI DI ARIANNA non diluito a tratti alternati per circa 1 - 2 mq; il prodotto deve essere steso in buona quantità (vedi resa a mq).
2. Dopo minimo 15 minuti (il tempo può variare in funzione dello spessore, della temperatura ed umidità ambientale), lisciare la superficie con lo speciale frattazzo in plastica a bordi arrotondati, in modo casuale, incrociando le passate per creare gli effetti chiaro-scuri finali.
3. Procedere con la stessa metodologia per la rimanente superficie da decorare.

## CICLI DI APPLICAZIONE

### Muri Nuovi:

Applicare a pennello una mano di FISSATIVO ACRILICO (diluito 1:7 con acqua) . Dopo minimo 4 ore, applicare con rullo di lana pelo raso, due mani di FONDO ANTICA PROVENZA a distanza di 6 ore l'una dall'altra. Dopo 24 ore, applicare I TESORI DI ARIANNA.

### Muri già pitturati:

- Con idropitture lavabili: stuccare e carteggiare se necessario; pulire il muro con spugna umida ed applicare una mano a pennello di Fissativo Acrilico (diluito 1:8 con acqua) o SUPERNOVITA', solo sulle stuccature. Dopo minimo 4 ore, applicare con rullo di lana pelo raso, due mani di FONDO ANTICA PROVENZA a distanza di 6 ore l'una dall'altra. Dopo 24 ore, applicare I TESORI DI ARIANNA.
- Con tempere, pitture a calce o sfarinanti: stuccare e carteggiare se necessario; pulire il muro con spugna umida, applicare una mano a pennello di Fissativo Acrilico (diluito 1:8 con acqua) o SUPERNOVITA', su tutta la superficie. Dopo minimo 4 ore, applicare con rullo di lana pelo raso, due mani di FONDO ANTICA PROVENZA a distanza minimo di 6 ore l'una dall'altra. Dopo 24 ore, applicare I TESORI DI ARIANNA.

La Orazio Brignola Spa si riserva di aggiornare le informazioni che hanno carattere indicativo.

Quando il prodotto sia impiegato fuori dal nostro diretto controllo ne limita la responsabilità alla sola qualità.